

Atelier : Les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires

Nom du secrétaire : H. K.

Autres participants :

F. M.	A. B.	R. G.
M. D L T.		

Outil pour la construction d'un E.P.I. - Fiche projet. Cette fiche est proposée à titre indicatif et peut être modifiée ou augmentée selon les projets.

Intitulé : Ma vision de l'ailleurs ou le passage du temps en images.

Thématique retenue : Culture et création artistique / Langue et cultures étrangères

Niveau de classes concernées et effectifs : 4^{ème} – 9 classes

Matériel spécifique (éventuellement) :

Séance 1: Papier cartonné + Fil + Feuilles A4

Séance 2 : Divers outils graphiques libres + matériaux de récupération + Sac plastique

Séances 3 et 4 : Planche de contreplaqué ou autre pour production collective

Descriptif de l'action d'enseignement proposée :

-> **VOYAGE SCOLAIRE / CLASSE DE 4° / 9 CLASSES**

Travail en amont: 1 séance (organisation habituelle)

Pendant le voyage: 1 séance (organisation en barrette)

Après le voyage : 2 séances (organisation en barrette en demi-groupes)

Séance 1: Fabrication du carnet de voyage

Séance 2 : Collecte de traces du quotidien + croquis

Séance 3: Projection des travaux et échanges

Séance 4 : Fabrication d'une œuvre collective à partir des objets de récupération

Disciplines impliquées / Contenus et compétences disciplinaires visés : Arts plastiques / LV1 / (Histoire-géographie)

- organisation et représentation du monde
- s'exprimer en utilisant un langage plastique
- l'Espace et le temps

Evaluation(s) (modalités précises : conjointe, parallèle, etc.) :

1 note / carnet individuel

1 note / production collective