



Atelier n° 7 : L'expérimentation et ses traces.

Nom du secrétaire : P. W. S.

Autres participants :

O.	C.	G.

Prise de notes :

Les diverses traces d'expérimentation peuvent éventuellement être réinvesties par la suite (bilan, vocabulaire en verbalisation et autour des références, amorce d'une nouvelle séquence,).

Le cahier comme trace sur les 4 années. Avec vocabulaire et fiches, croquis préparatoire, schémas de projets légendés (matériaux, lieu...).

Les différents statuts de la trace avec difficulté progressive sur les 3 années du cycle 4 :

- En 5ème, la photographie comme trace d'une personne, d'une action...
- En 4ème, trace du mouvement et du temps qui passe, chronophotographie...
- En 3ème, photographie comme trace d'une installation, performance.