



Atelier n° 7 : La relation du corps à la production artistique

Nom du secrétaire : C. V.

Autres participants :

F. M.	S. B.	

Prise de notes :

- 5° _ Prise de photographies, vidéos, se représenter en super héros. Mise en scène.
- 4° _ On a retrouvé une paire de bottines, réalisez une affichette pour aider à en retrouver le propriétaire. Représentation en pied du propriétaire.
 - _ Décomposition du mouvement.
- 3° _ Installation contraindre le corps du spectateur, circulation, implication du corps du spectateur.
 - _ L'implication du corps à l'œuvre, tourner autour, gestes, à grands coups de pinces sur support raisin / Gestes et supports.
 - _ Réalisation d'un carnet de croquis, agrandissement d'une représentation du corps.