https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article274



- ENSEIGNER - Ressources pédagogiques - Collège - Scénarios pédagogiques - Cycle 4 -



Date de mise en ligne : mercredi 5 octobre 2016

Copyright © Académie de Lyon, Arts plastiques - Tous droits réservés

## Composer entre « je » et « nous »

Composer entre « je » et « nous », un scénario proposé par Delphine Lavy.

- Dans quelle mesure un projet collectif peut-il nourrir un processus de création ?
- Quels résultats pour un travail collectif et interactif à l'échelle de la classe ?
- Comment associer toutes les productions des élèves sur un support ?

**Thème du programme** : « (...) faire appréhender aux élèves le numérique comme technique, comme instrument, comme matériau qui se manipule et s'interroge dans une intention artistique. »

Télécharger la fiche :

https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg