

<https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article180>



# Architecture - travaux des élèves de 3<sup>Â</sup>° de David Roncada

- GALERIE - Travaux de 3<sup>ème</sup> -

Galerie

Date de mise en ligne : jeudi 14 mai 2015

---

Copyright © Académie de Lyon, Arts plastiques - Tous droits réservés

---

Travaux réalisés d'après l'incitation suivante : "J'ai fait le brouillon, à vous de mettre les couleurs", phrase de Don Bosco, fondateur de la congrégation Salaisienne.

Alexis, Bryan et Clément

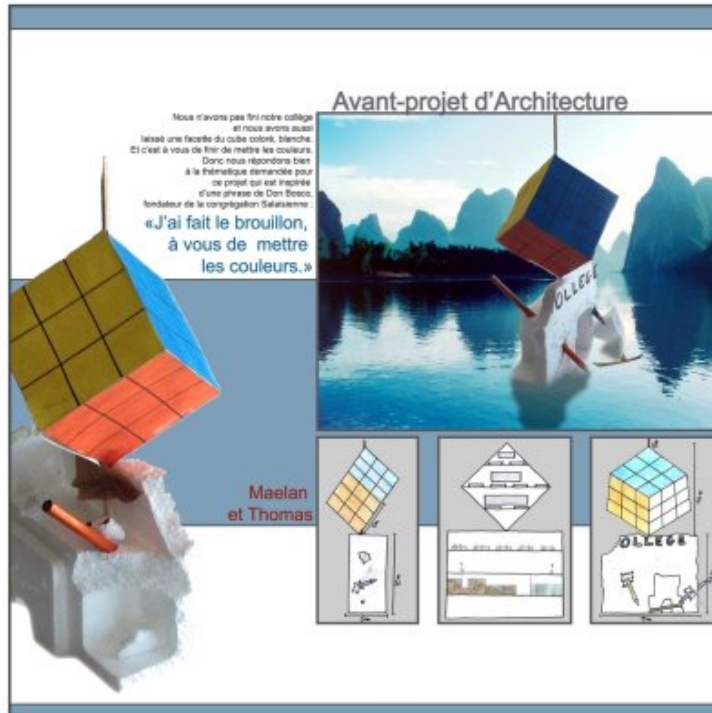
Avant-projet Architecture.  
Thématique : Phrase de Don Bosco (Fondateur de la congrégation Salaisienne) : «J'ai fait le brouillon, à vous de mettre la couleur».  
Une architecture dont les couleurs sont l'espoir et l'harmonie avec l'environnement.

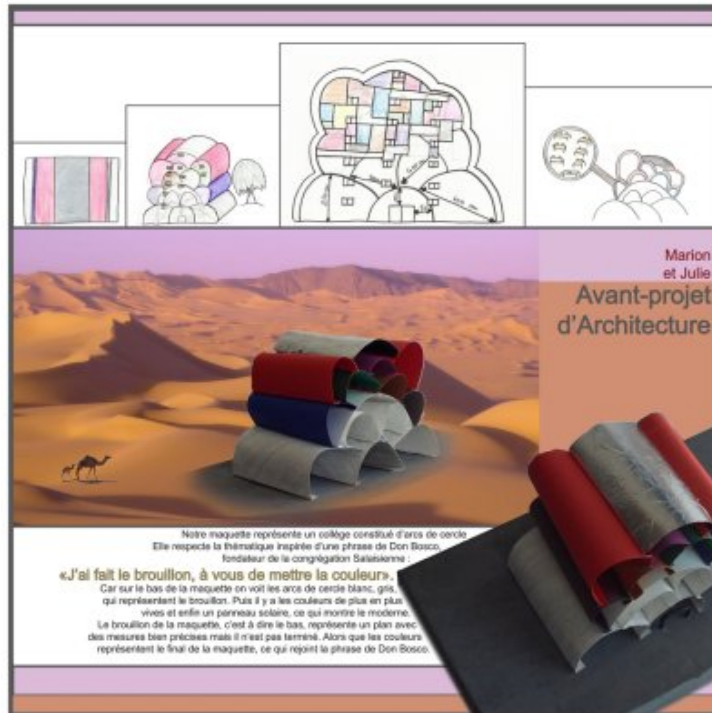
Nous avons créé le maquette d'un gigantesque collage futuriste répondant à la phrase de Don Bosco, fondateur de la congrégation Salaisienne : «J'ai fait le brouillon, à vous de mettre les couleurs».  
Pour respecter ce thème, nous avons mis des formes de couleurs froides vers le bas du bâtiment (bleu, gris) et plus on monte vers le haut du bâtiment, plus les couleurs sont chaudes (rouge, orange, jaune). Ainsi, il peut paraître imparfait comme un brouillon, tandis que le haut offre par ses couleurs vives.  
Nous allons maintenant nous attarder sur l'architecture du bâtiment. Il s'agit d'une arche reposant sur une base hexagonale, et l'ensemble du bâtiment est recouvert de vitres triangulaires de différentes couleurs. Nous avons choisi cette forme d'arche en référence à un arc-en-ciel.

En effet, l'arc-en-ciel peut être lui-même considéré comme la représentation de la phrase de Don Bosco. Il part de la terre et s'élève vers les cieux. à travers de multiples couleurs, il symbolise l'alliance entre le Ciel et la Terre. Il est une image de perfection et en le représentant pour notre collage, on souhaite démontrer que l'enseignement de notre collège est parfait. Enfin, l'arc-en-ciel se fait par un haut d'entrée en forme d'arche lui aussi et l'on trouve à l'intérieur du collage de nombreuses pièces conçues pour le bonheur des collégiens (grottes, jardins, etc.).

Note : Merci aussi, à l'initiative des élèves tout cela à l'école-ATHAS, à leur parents qui pour leur apporter les différents plans d'architecte, ainsi de leurs amis les élèves présents dans plusieurs villes (St. Julien, en 4<sup>ème</sup>) et leur leur parents qui ont le bâtiment leur conçu en 3D en 3D, à l'aide d'un logiciel.

Julien et Mathis





Pour réaliser cette structure, nous nous sommes basés sur la structure normale que nous pratiquons dans nos ateliers, maisons, écoles, lieux de travail.

**"J'ai fait le brouillon, à vous de mettre les couleurs"**  
**phrase prononcée par Don Bosco, fondateur de la Congrégation Salésienne.**

Plus vite nous avons décidé notre thème et nos idées, plus vite nous avons pu commencer à travailler. C'est là que nous avons commencé à nous occuper de la forme et de la couleur. Pour réaliser notre projet nous avons utilisé un matériel de récupération.

Le crayon est fait à partir de bois, qui nous servent également pour les autres. Nous avons pris des mesures pour déterminer la taille du côté de l'échelle et du côté de la base. Nous avons fait le tout avec du carton épais, qui sert de forme solide. Nous avons utilisé des feuilles de papier en carton pour les parties de l'extérieur.

Après de nombreuses heures de travail, nous avons pu commencer à travailler. Le crayon est maintenant en position de départ et nous avons pu commencer à le faire fonctionner. Le crayon est maintenant en position de départ et nous avons pu commencer à le faire fonctionner.

**l'illusion, que le crayon est en train de colorier cette partie de la pelouse.**

Le crayon est fait à partir de bois, qui nous servent également pour les autres. Nous avons pris des mesures pour déterminer la taille du côté de l'échelle et du côté de la base. Nous avons fait le tout avec du carton épais, qui sert de forme solide. Nous avons utilisé des feuilles de papier en carton pour les parties de l'extérieur.

**les élèves créent le monde par leur engagement.**

Après avoir travaillé pendant plusieurs heures, nous avons pu commencer à travailler. Le crayon est maintenant en position de départ et nous avons pu commencer à le faire fonctionner.



Eva et Loana