

<https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article217>



Quel numérique pour la bande dessinée ?

- ACTUALITES -

Actualités

Date de mise en ligne : lundi 8 février 2016

Copyright © Académie de Lyon, Arts plastiques - Tous droits réservés

Le neuvième art, à sa manière, n'a pas échappé à la révolution digitale des années 2000. Et si la bande dessinée numérique demeure, en France, une discipline relativement confidentielle, auteurs, éditeurs et lecteurs ont néanmoins participé à l'édification d'une culture propice aux expériences nouvelles. A l'heure où certains festivals comme Angoulême (du 28 au 31 janvier 2016) ou Pulp (du 8 au 10 avril 2016) s'ouvrent à des projets hybrides, il convient d'appréhender la bande dessinée numérique et comprendre ce qu'elle est.

[Lire l'article complet sur le site Digitalart](#)