

I

Venez découvrir une exposition d'art contemporain avec votre classe!

RAPPEL POUR
LES LYCÉENS :

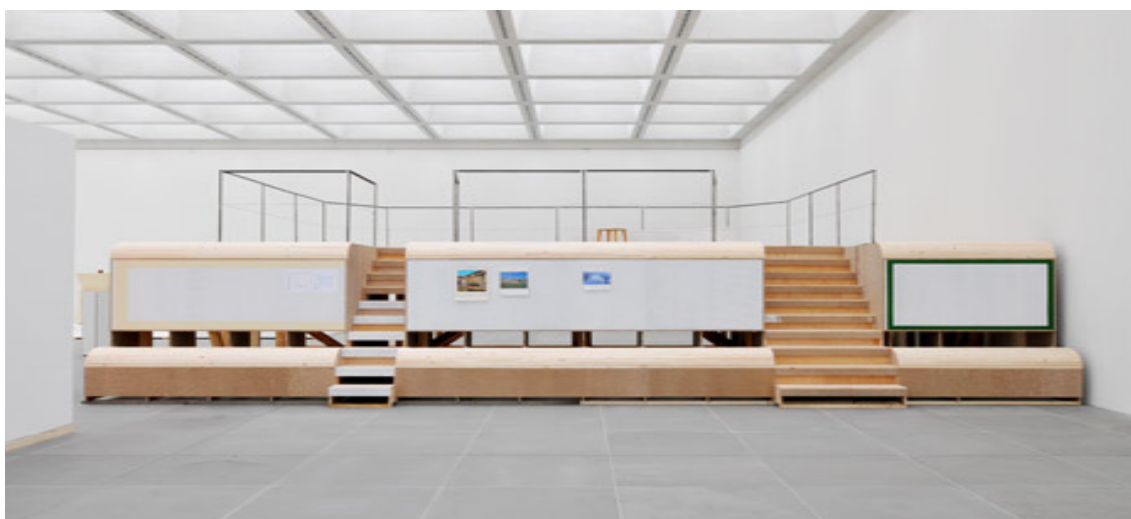
L'IAC est partenaire de la
RÉGION RHÔNE-ALPES et
accepte la carte M'RA
aussi pour les
groupes !

L'Institut d'art contemporain est un centre d'art situé à Villeurbanne, à deux pas de Lyon. Outil de création, d'expérimentation et de recherche pour l'art actuel, il propose aux publics quatre expositions chaque année !

Afin de préparer leur venue avec leurs classes, les enseignants du 2nd degré sont invités à une visite commentée spécifique de chaque exposition de l'Institut.

Cette visite donne lieu à la remise d'un document pédagogique qui comporte des pistes d'exploitation pédagogique de l'exposition adaptées aux différents cycles et niveaux de classes. Conçu en regard des programmes de l'Education Nationale, il propose un choix de notions et de termes, une sélection de parcours, des propositions de suivi du travail en classe. Il constitue une ressource contribuant à la réflexion sur l'enseignement de l'Histoire des arts.

A



Manfred Pernice, Fiat V, 2008. Courtesy de l'artiste et de la Galerie Neu, Berlin. © Annette Kradisch, Nürnberg. Neues Museum Nürnberg 2008

Dans le cadre de la convention entre
l'Institut d'art contemporain et les
Académies de Lyon et de Grenoble,
le service des publics de l'IAC et les
professeurs relais Aurélie Talabard
et Hélène Croissonnier vous invitent :

Jeudi 12 décembre 2013 à 18h30

à une présentation de la nouvelle exposition
de l'Institut et de son exploitation
pédagogique.

infos pratiques

Visites commentées gratuites sur inscription auprès
du service des publics : +33 (0)4 78 03 47 04
Charlotte Morel/ c.morel@i-ac.eu

Du 6 décembre 2013 au 23 février 2014,
l'IAC présente:

fiat(lux)

La plus importante exposition personnelle à ce jour en France de l'artiste allemand Manfred Pernice. L'artiste développe depuis les années 90, un travail de sculptures et d'installations basé sur une accumulation de matériaux pauvres (plaques d'aggloméré, béton, briques, métal...) combinée à des objets trouvés et des textes, dessins, photographies ou encore plus récemment des vidéos d'archives, souvent liés à l'histoire de l'Allemagne de l'Est. Abordant à la fois l'aménagement urbain, l'architecture, les flux de marchandises et les processus économiques, en passant par l'histoire et la psychanalyse, les oeuvres et environnements de Manfred Pernice revêtent souvent un caractère précaire et inachevé. Ces sculptures mnémoniques interrogent la relation entre modèle et réalité, et deviennent le reflet de notre société, de notre histoire.

C

**INSTITUT
D'ART CONTEMPORAIN**
Villeurbanne/Rhône-Alpes

11 rue Docteur Dolard
69100 Villeurbanne
France

t. +33 (0)4 78 03 47 00
f. +33 (0)4 78 03 47 09
www.i-ac.eu