

# De nouveaux outils en ligne

---

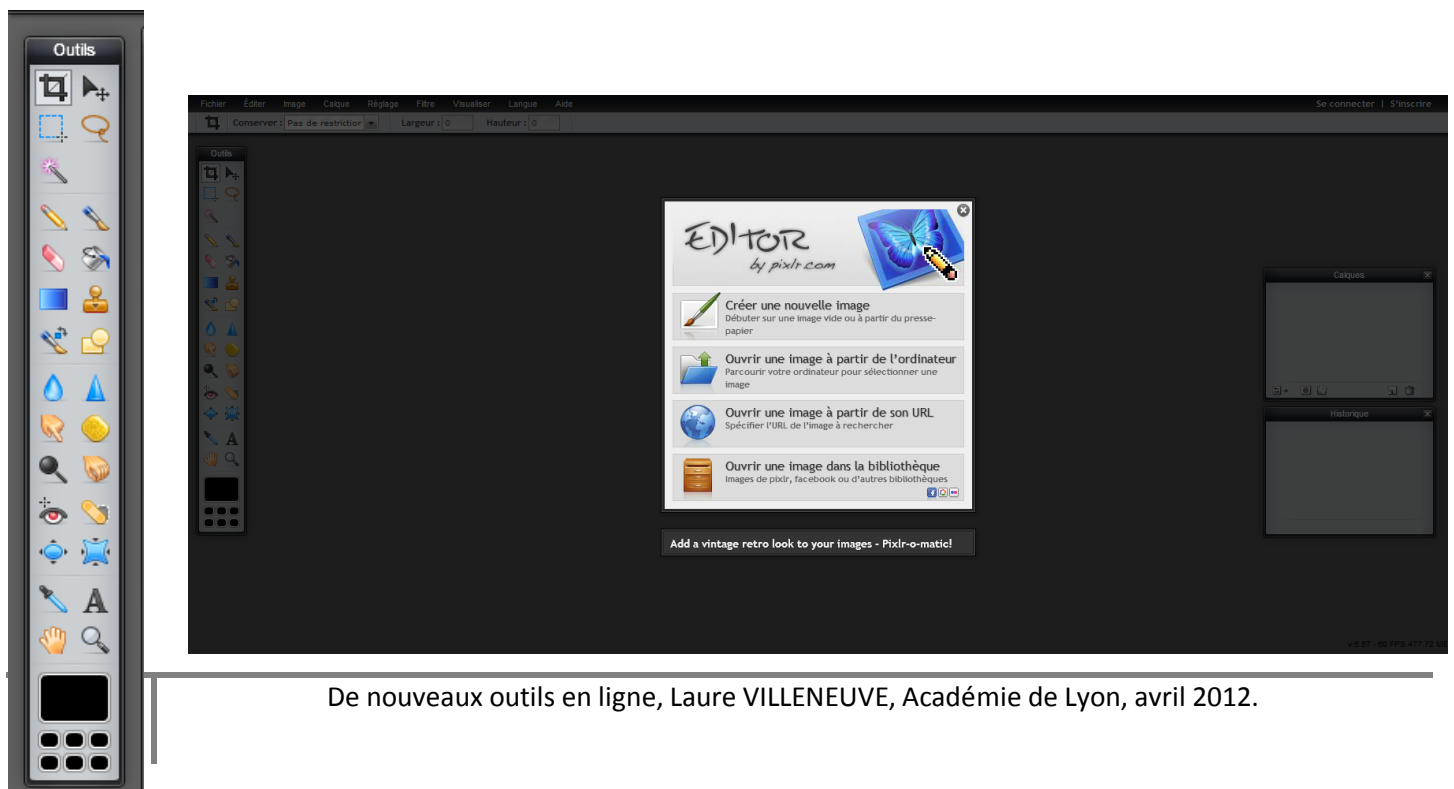
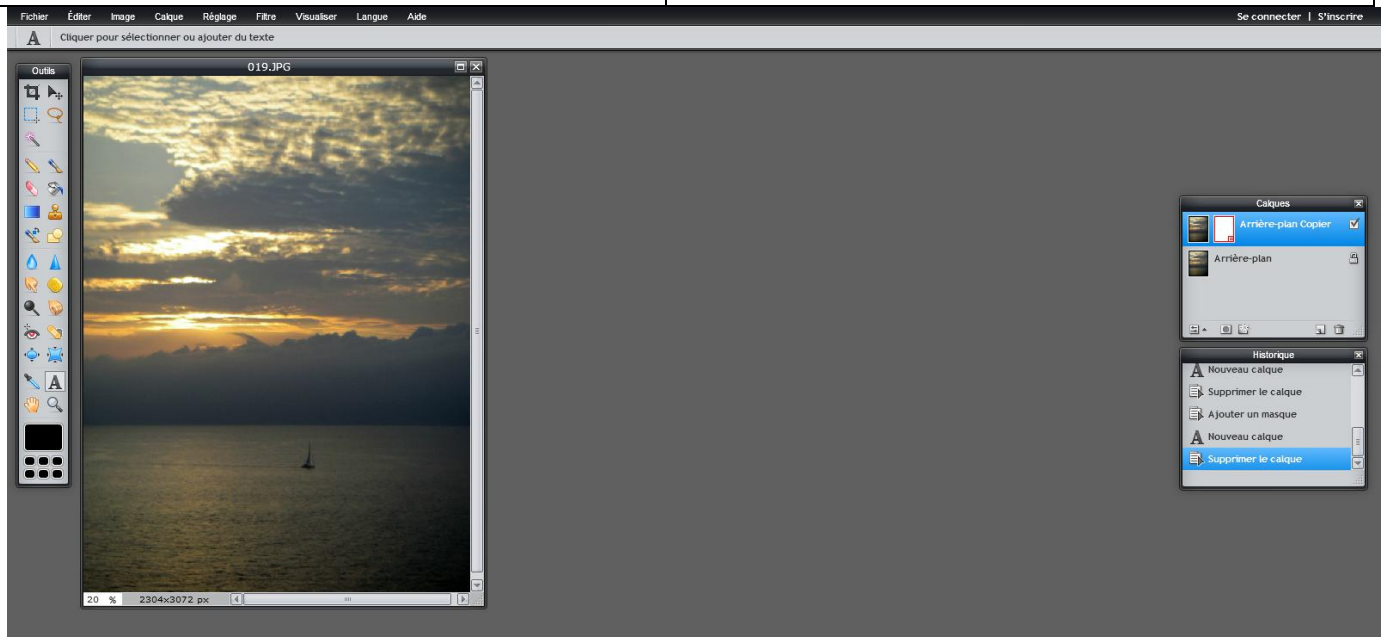
Laure VILLENEUVE  
Professeur d'arts plastiques

Avec le développement simultané des TICE dans l'enseignement des arts plastiques et l'usage de l'E.N.T., ainsi que des cartables et des tablettes numériques, les nouveaux outils accessibles directement en ligne constituent une nouvelle approche du travail numérique. Leur usage est plus souple et facilite le travail collaboratif. De ce fait, je vous présente dans ce document plusieurs logiciels et outils en ligne et actualisés. Ils sont accessibles avec une connexion internet classique. Ils seront particulièrement utiles aux professeurs d'arts plastiques pour travailler seul, avec les élèves ou les collègues. Ils remplacent avantageusement ceux que nous avons l'habitude d'utiliser car :

- ils ne demandent aucune installation ni poste à poste, ni sur le réseau,
- ils sont peu gourmands en ressources (mémoire, puissance) et « rament » très peu si la connexion est bonne. Ils utilisent Flash, Java...
- ils sont utilisables en classe, comme au C.D.I., à la maison : pas de problème de compatibilité, pas de problème de mise à jour.
- certains permettent un travail collaboratif ou simultané.

 [Pixlr Editor](http://pixlr.com) : retouche et traitement d'images, libre, gratuit, multilingue, en ligne

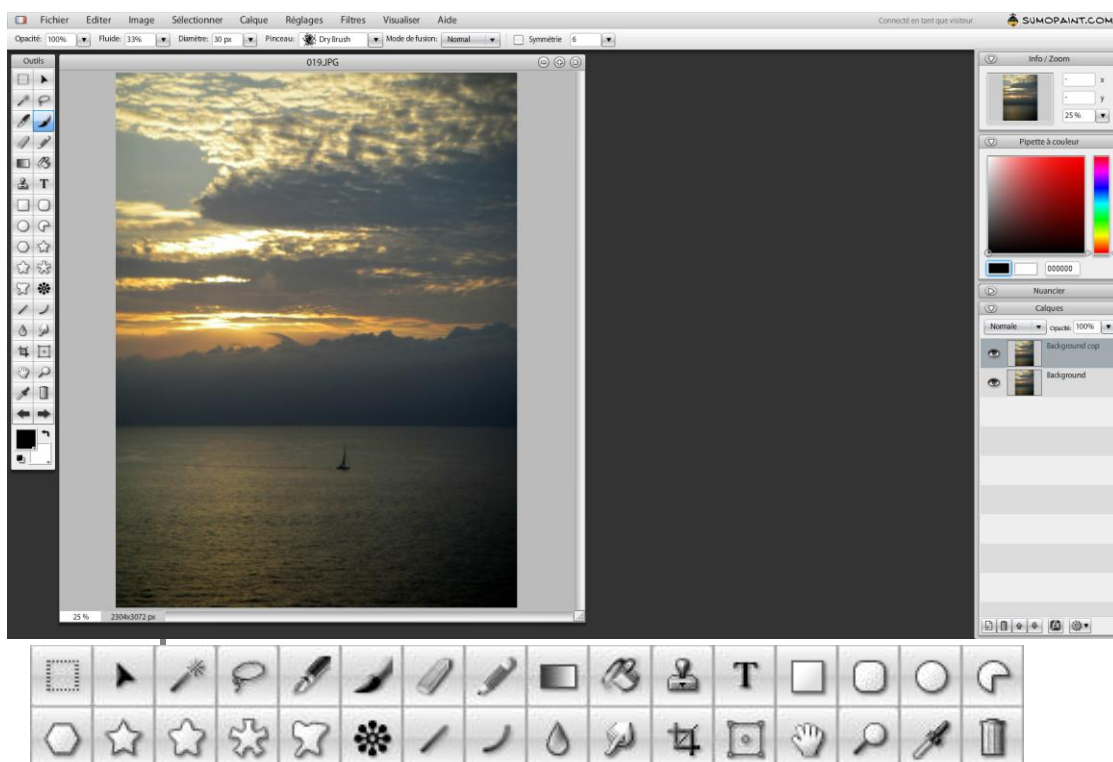
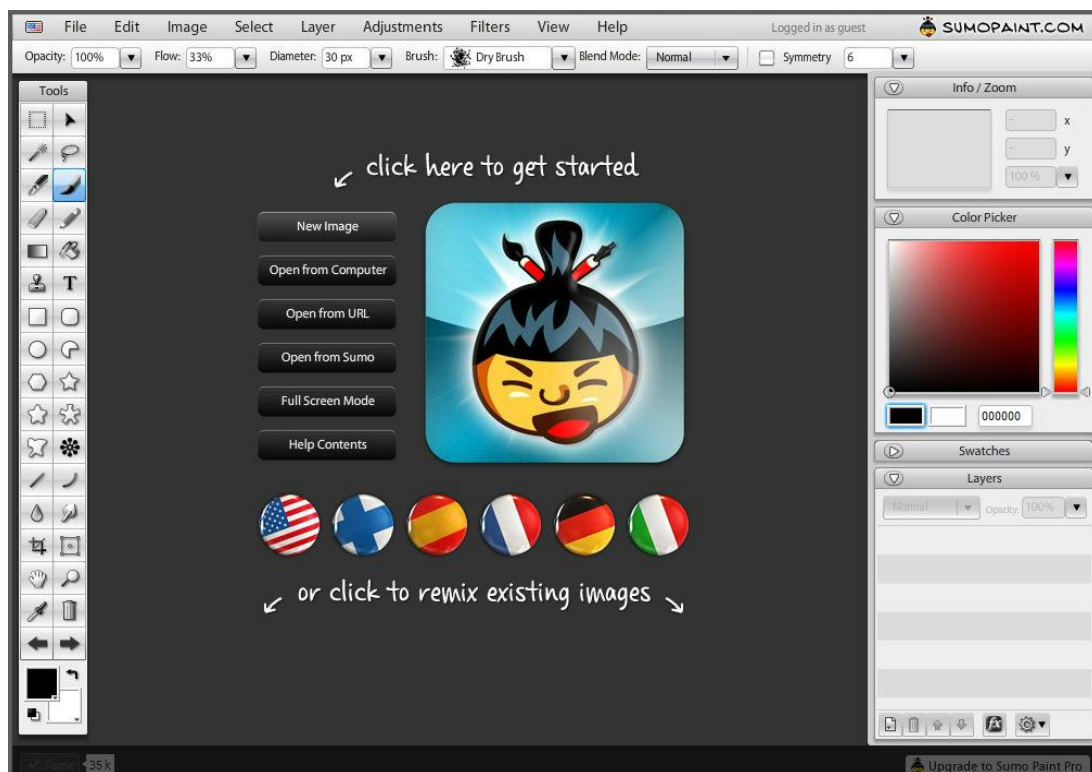
| Avantages :                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Inconvénients :                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gère les calques</li> <li>- historique des modifications</li> <li>- mode plein écran</li> <li>- sans inscription obligatoire</li> <li>- sauvegarde possible en ligne sur inscription</li> <li>- accès aux images de picasa, flickr et facebook sur inscription</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- outil texte et raccourcis clavier désactivés en mode plein écran</li> </ul> |



De nouveaux outils en ligne, Laure VILLENEUVE, Académie de Lyon, avril 2012.

 [Sumopaint](https://sumopaint.com) : retouche et traitement d'images, gratuit, multilingue, en ligne

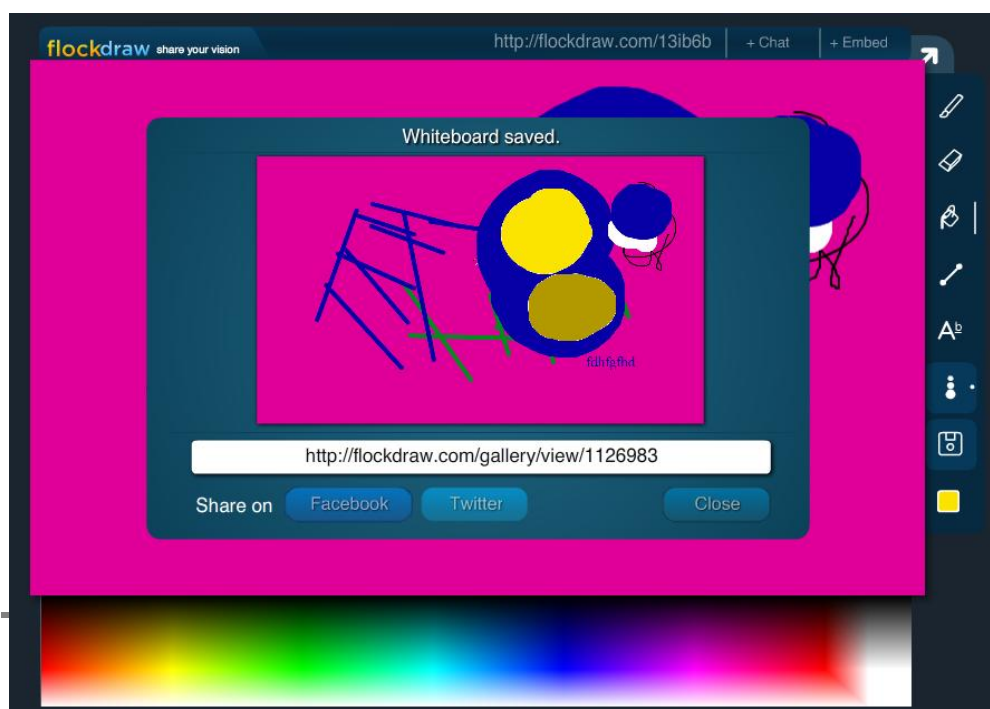
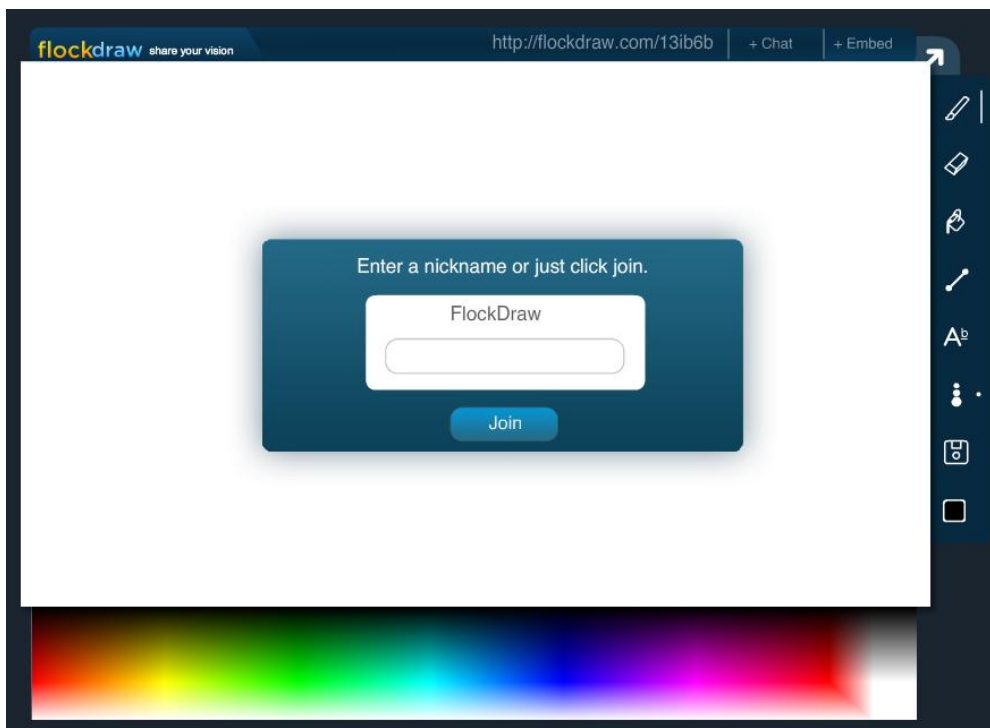
| Avantages :                                                                                                                                                                                                                                               | Inconvénients :                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gère les calques</li> <li>- Autorise les transformations libres complexes</li> <li>- mode plein écran</li> <li>- sans inscription obligatoire</li> <li>- sauvegarde possible en ligne sur inscription</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- outil texte et raccourcis clavier désactivés en mode plein écran</li> <li>- Certaines parties non traduites</li> <li>- publicité en mode fenêtre navigateur (mais atténuée et peu visible durant le travail)</li> <li>- version pro payante</li> <li>- Non libre</li> </ul> |



, avril 2012.

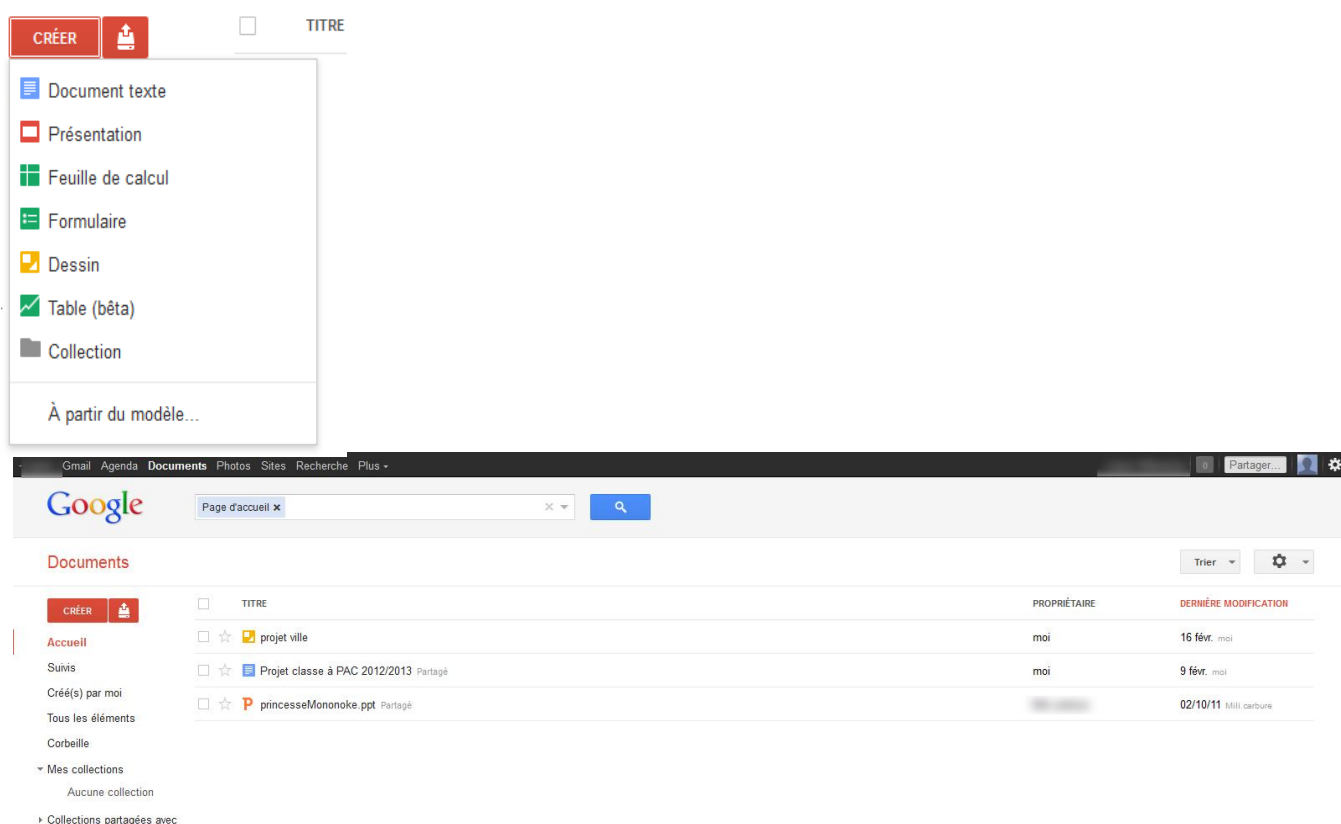
 [Flockdraw](http://flockdraw.com) : un logiciel de dessin basique, en anglais, collaboratif, gratuit, en ligne

| Avantages :                                                                                                                                                                                                                                                | Inconvénients :                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Plusieurs personnes dessinent simultanément sur une même page</li><li>- Conversation en ligne possible entre ces personnes</li><li>- Mode plein écran</li><li>- Intégration facile sur une page internet</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- outil texte et raccourcis clavier désactivés en mode plein écran</li><li>- Très peu d'outils</li><li>- publicité en mode fenêtre navigateur</li><li>- Sauvegarde en ligne uniquement</li><li>- Non libre</li><li>- En anglais uniquement</li></ul> |

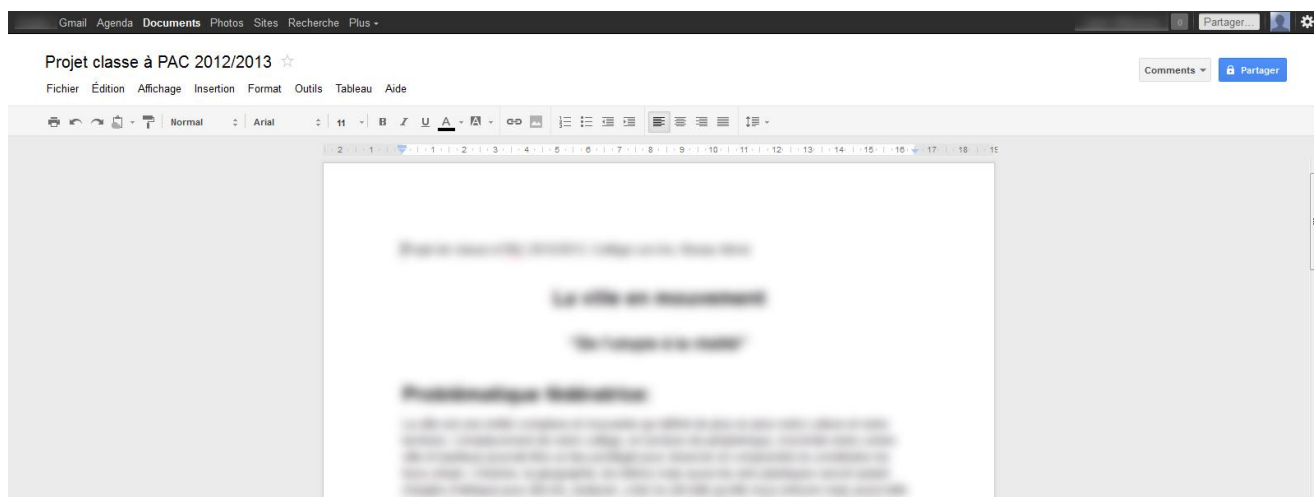


 **Google documents** : Service de partage de fichiers, éditeur de texte, de dessin, de tableau, de présentation (etc.) gratuit, multilingue, en ligne

| Avantages :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Inconvénients :                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partage maîtrisé (visualisation ou modification au choix)</li> <li>- Facilite le travail collaboratif</li> <li>- Multifonction : Remplace les éditeurs de texte, de présentations en image, de feuille de calcul...</li> <li>- Conversation en ligne possible</li> <li>- Suivi des modifications</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inscription et compte google obligatoire</li> <li>- Non libre</li> <li>- Traitement d'image et dessin très basique</li> </ul> |

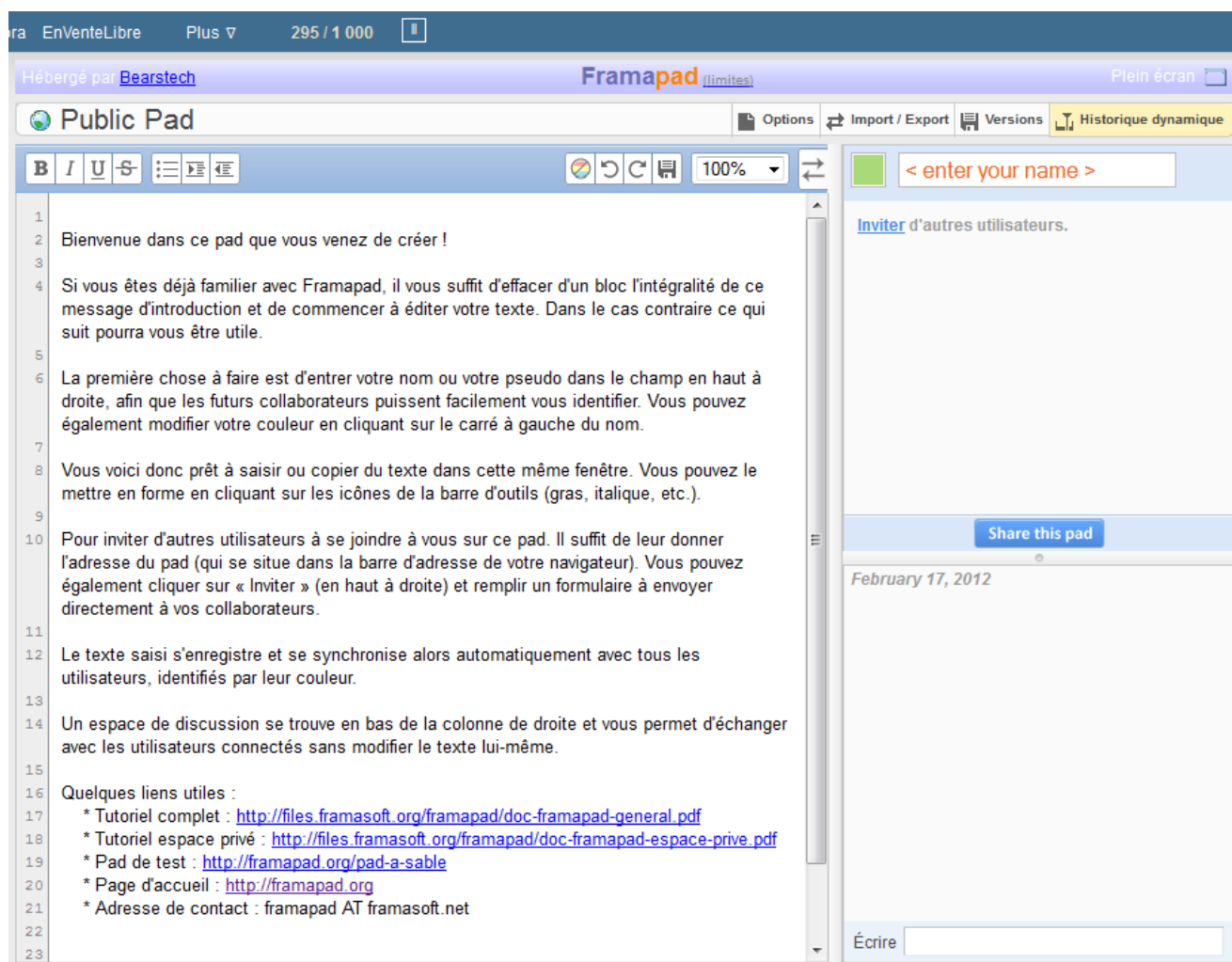


The screenshot shows the Google Documents web interface. At the top, there's a navigation bar with 'Gmail', 'Agenda', 'Documents', 'Photos', 'Sites', 'Recherche', and 'Plus'. Below this is a search bar with the Google logo and a 'Page d'accueil' dropdown. The main content area is titled 'Documents' and features a sidebar on the left with navigation links: 'Accueil', 'Suivis', 'Créé(s) par moi', 'Tous les éléments', 'Corbeille', 'Mes collections', and 'Collections partagées avec'. The 'Créer' button is highlighted in red. A dropdown menu is open, showing options: 'Document texte', 'Présentation', 'Feuille de calcul', 'Formulaire', 'Dessin', 'Table (bêta)', and 'Collection'. The main list of documents has columns for 'TITRE', 'PROPRIÉTAIRE', and 'DERNIÈRE MODIFICATION'. The list includes documents like 'projet ville', 'Projet classe à PAC 2012/2013', and 'princesseMononoke.ppt'.



 **Framapad** : Un logiciel de rédaction collaboratif, gratuit, libre

| Avantages :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Inconvénients :                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilite le travail collaboratif et simultané sur un texte jusqu'à 16 personnes différentes</li> <li>- Utilisation avec ou sans enregistrement pour un fichier public ou privé</li> <li>- Conversation en ligne possible</li> <li>- Suivi des modifications</li> <li>- Contrôle total de l'historique</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en page très limitée</li> </ul> |



The screenshot shows the Framapad web interface. At the top, it says "Hébergé par Bearstech" and "Framapad (limites)". The main title is "Public Pad". Below the title, there's a toolbar with various icons for text formatting and editing. The main content area displays a welcome message in French, explaining how to use the pad and providing links to tutorials and a contact address. On the right side, there's a sidebar with a form to "enter your name", a link to "Inviter d'autres utilisateurs", a "Share this pad" button, and a section for the date "February 17, 2012". At the bottom right, there's a text input field labeled "Écrire".