



L'exposition virtuelle

1ère spécialité arts
plastiques

Lycée Ampère, avril 2020



Professeur responsable :

Laurent boisselier

laurent.boisselier@ac-lyon.fr

Illustration couverture : Romane Boyer

L'art du drapé - ANNULEE

Vernissage Jeudi 09 avril à 18h30

ATTENTION - Séance annulée Du mardi 7 avril à 10h00 au samedi 25 avril à 18h00 - bibliothèque du 1er

Des lycéens exposent leurs travaux photographiques et plastiques, réalisés en résonance avec l'exposition « Drapé » (30 nov.2019 - 8 mars 2020) et les collections permanentes du Musée des Beaux-Arts de Lyon



Visite pédagogique Lycées « crayon en main » de l'exposition "Drapé" avril 2021 - DR

La Bibliothèque du 1er arrondissement « le Crayon en main », accueille une exposition de photographies et de travaux plastiques réalisés par des élèves du Lycée Ampère (première enseignement de spécialité arts plastiques) et du Lycée Lumière (secondes enseignement optionnel arts plastiques)

Vous êtes invités à découvrir les propositions de ces jeunes, réalisées dans le cadre d'un partenariat avec le service culturel du Musée des Beaux-Arts de Lyon et l'intervention d'une photographe, Malika Mitrout. L'objectif du projet a été, pour certains élèves, de mettre en relation les œuvres découvertes dans l'exposition « Drapé », un moment fort de la programmation culturelle 2019-2020, avec d'autres œuvres des collections permanentes du musée. Parmi les pistes de travail développées à partir de l'exposition : *"le corps et l'énigme"* ; *"le drapé et le nuage"* ; *"le nuage en scène de l'ombre"*.

Les réalisations de ces jeunes prennent appui sur le regard porté sur les pièces : dépliés, peints et sculptés par des générations d'artistes. La question du drapé vient ainsi s'inscrire dans une continuité temporelle qui témoigne du renouvellement permanent de la création artistique.



Visite pédagogique Lycées « crayon en main » de l'exposition "Drapé" avril 2021 - DR

Ce projet a bénéficié du soutien du service culturel du Musée des Beaux-Arts de Lyon, du Lycée Ampère et du Lycée Lumière, de l'association HNK-Photographie, de la Jeunesse Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), ainsi que de la Bibliothèque du 1er arrondissement



Condition d'accès
Animation annulée

Lieu
bibliothèque du 1er
1 Rue Saint-Folycapte -
69001 Lyon

Renseignement
04 78 27 45 55

sommaire

-1) annonce du report de l'exposition sur le site des Bibliothèques de Lyon

-2) texte de présentation pour la revue des BM de Lyon TOPO. L'exposition devait permettre de confronter les travaux d'élèves des Lycées Ampère et Lumière

-3) quelques croquis réalisés lors de la visite-atelier de l'exposition « Drapé », avec le service Culturel du Musée des Beaux-Arts de Lyon

- 4) photographies réalisées par les élèves dans les collections de sculpture du Musée des Beaux-Arts de Lyon. L'exposition présentera au final des diptyques, composés de ces photographies mises en scène, associées à un tirage cyanotype, réalisé en atelier au Lycée, montrant un détail d'une œuvre choisie par les différents groupes de travail

-5) quelques négatifs de détails de drapés utilisés pour les cyanotypes (les tirages originaux sont conservés au Lycée pendant le confinement)

L'art du drapé

Des lycéens (devaient exposer) à la Bibliothèque de 1er leurs travaux photographiques et plastiques, réalisés en résonance avec l'exposition « Drapé » (30 novembre 2019 - 8 mars 2020) et les collections permanentes du Musée des Beaux-Arts de Lyon

exposition Initialement prévue du 7 au 25 avril 2020 (reportée)

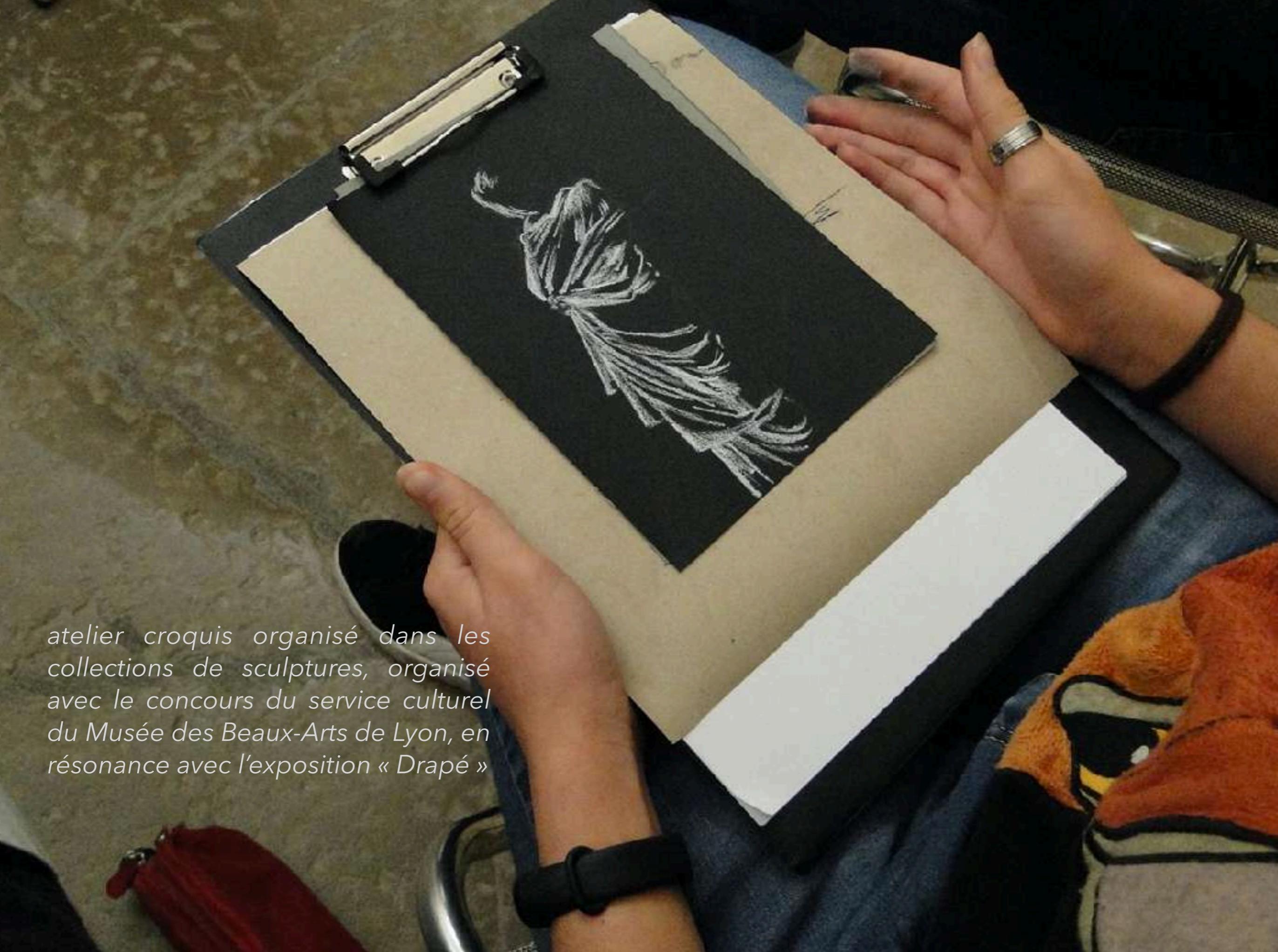
La Bibliothèque du 1er arrondissement « *la Condition des Soies* », (accueille) une exposition de photographies et de travaux plastiques réalisés par des élèves du Lycée Ampère (première enseignement de spécialité arts plastiques) et du Lycée Lumière (seconde enseignement optionnel arts plastiques)

les images des travaux des élèves du Lycée Lumière seront disponibles dans une version 2 du diaporama

Vous êtes invités à découvrir les propositions plastiques réalisées dans le cadre d'un partenariat avec le service culturel du musée des Beaux-Arts de Lyon et l'intervention d'une photographe, Malika Mihoubi. L'objectif du projet a été, pour certains élèves, de mettre en relation les œuvres découvertes dans l'exposition « *Drapé* », un moment fort de la programmation culturelle 2019-2020, avec d'autres œuvres des collections permanentes du musée. Parmi les pistes de travail développées à partir de l'exposition : "*le corps et l'étoffe*" ; "*le drapé et le plissé*" ; "*la mise en scène*".

Les réalisations de ces jeunes prennent appui sur le regard porté sur les plis et déplis, peints et sculptés par des générations d'artistes. La question du drapé vient ainsi s'inscrire dans une continuité temporelle qui témoigne du renouvellement permanent de la création artistique.

Ce projet a bénéficié du soutien du service culturel du musée des Beaux-Arts de Lyon, de la Bibliothèque du 1er arrondissement, du Lycée Ampère et du Lycée Lumière, de l'association Blick-Photographie, ainsi que de la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC).

A top-down view of a person's hands holding a clipboard. The clipboard has a silver clip at the top and holds a piece of black paper with a white charcoal drawing of a draped fabric sculpture. The drawing shows a bundle of fabric at the top with long, thin strands hanging down. The person's right hand is on the right side of the clipboard, wearing a silver ring and a black wristband. The left hand is on the left side, wearing a black wristband. The background is a light-colored, textured surface.

atelier croquis organisé dans les collections de sculptures, organisé avec le concours du service culturel du Musée des Beaux-Arts de Lyon, en résonance avec l'exposition « Drapé »



Romane et Rayhana

La liberté à travers le drapé



Radwane et Aylin

Le Rêveur



Mariam et Marion

Divinité

œuvre de référence :

Jean-Louis Jaley, *La prière*,





Lucas et Kader

Le drapé monastique

œuvre de référence :

Saint-Marceaux, *Première Communion*

Lila

Pure



œuvre de référence :

Biegas, *La Création de l'infini*

Alexandrine

Roped

œuvre de référence :

Aristide Maillol, *La Montagne*



Julia et Solène

Liberté et drapé

œuvre de référence :

Delorme, *Le joueur de flûte*



Daphné et Sarah

œuvre de référence :

Jean-Pierre Cortot, Pandore



Louka et Gabrielle

V pour Volupté

œuvre de référence :

Auguste Rodin, Ève





Eliott et Alice

Le drapé habité

œuvre de référence

Aristide Maillol, *La Montagne*



Sélection de négatifs utilisés pour l'atelier cyanotype organisé avec l'artiste intervenante Malika Mihoubi. L'exposition prévoit de présenter chaque mise en scène en vis à vis d'un cyanotype d'une œuvre de référence issue des collections de sculptures du Musée des Beaux-Arts

remerciements à :

- Madame Malika Mihoubi, artiste, photographe de l'Association Blick
- Madame Fatiha Toumi, directrice de la Bibliothèque Municipale du 1er arrondissement
- Madame Sophie Onimus-Carrias, responsable du Service Culturel du Musée des beaux-Arts de Lyon et l'équipe du service pédagogique
- Madame Anne-Marie Brugeas, Proviseure du Lycée Ampère
- ainsi que les élèves de Première spécialité arts plastiques du Lycée Ampère

