

Un univers fantastique !

Représente un univers fantastique qui aurait envahi l'espace de ta chambre !

« Le fantastique se dit d'une œuvre littéraire, artistique ou cinématographique qui transgresse le réel en se référant au rêve, au surnaturel, à la magie, à l'épouvante ou à la science fiction ».



Première étape!

Cherche des idées librement sur une feuille de brouillon à l'aide de croquis et / ou à l'écrit.

Tu peux aussi faire des recherches d'images sur internet ou utiliser la fiche ressources ci-jointe.



La chambre de Van Gogh à Arles (chambre de Van Gogh à Arles) 1889, peinture à l'huile

Deuxième étape !

Dessine ta chambre

Expert: Dessine au crayon à papier l'espace de ta chambre et ses principaux meubles en respectant les règles de perspective linéaire

Confirmé: Recherche un tutoriel ou une image sur Internet pour t'aider à dessiner l'espace de ta chambre

Débutant: Si tu as un appareil photo et une imprimante, photographie ta chambre, imprime l'image en pleine page puis décalque les grandes lignes de l'espace. Tu peux décalquer sans papier calque en utilisant la transparence d'une vitre.



Dernière étape !

Représente ton univers fictionnel dans l'espace de ta chambre, personnages, objets, animaux, symboles...

Techniques et mise en couleur : Tu peux utiliser des crayons de couleurs, des feutres, de la peinture, des pastels, du collage d'images imprimées ou décalquées ou faire un photomontage numérique.

Zoom sur le mouvement artistique appelé "Surréalisme"

Le Surréalisme est un mouvement littéraire puis artistique qui apparut après la Première Guerre Mondiale. L'écrivain et poète André Breton en est un des initiateurs. Le mouvement refuse la construction logique de l'esprit et repose sur les valeurs de l'absurde, du rêve et de l'inconscient.

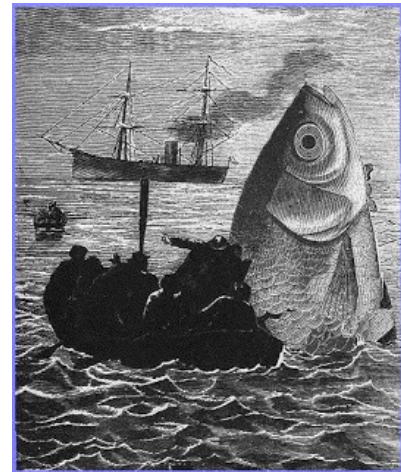


La persistance de la mémoire, Salvador Dali, 1931, Peinture à l'huile

Connais-tu cette célèbre peinture, souvent appelée les *Montres molles*?

- Explique son titre en quelques lignes, la *Persistance de la mémoire*, en faisant des recherches sur Internet:

- Réalise un croquis d'observation de cette oeuvre sur une feuille au demi format A4 au crayon à papier puis crayons de couleurs (recherche l'image sur internet)



Max Ernst, photomontage, début du XXème siècle

- Avec quelle technique l'artiste a-t-il créée cette oeuvre?



René Magritte, L'empire des lumières, 1954, huile sur toile

- Peux-tu dire ce qui est étrange dans cette peinture?