


Cycle	Cycle 4
Niveau classe	5ème ou 4ème
Intitulé	Un dessin dans le brouillard...
Problématique	Comment représenter des formes floues, comment donner forme à l'informe...? Objectif d'apprentissage : Amener l'élève à représenter des formes floues, abstraites et à travailler la notion de nuances et de contraste
Extraits du programme	“La représentation; images, réalité et fiction” Compléter
Compétences disciplinaires	Compétence 1: Expérimenter, créer Je suis capable de trouver des solutions graphiques pour représenter des formes floues ou abstraites.
Compétences du socle	“Langage des arts et du corps” “Concevoir, créer, réaliser et réfléchir des productions plastiques dans une visée artistique personnelle”
Notions et mots de vocabulaire	<i>Figuration/abstraction, apparition/disparition des formes, net/flou, nuances et contraste, estomper</i>
Dispositif	Situation-problème avec pédagogie de contrainte
Consignes	“Un dessin dans le brouillard”
Déroulé des séances	<u>Séance 1</u> : Incitation / défi, pratique toute l'heure dans son cahier. Finir à la maison <u>Séance 2</u> : Verbalisation avec mots clé à écrire Auto-évaluation / culture / croquis pendant que je photographie et que je ramasse les fiches
Références artistiques	<ul style="list-style-type: none"> - Guo Xi, Début de printemps 1072, rouleau suspendu encre et couleur sur soie, Chine, analyse rapide à l'oral - William Turner https://www.youtube.com/watch?v=zAaLLwErNrQ&feature=youtu.be 4 minutes - Claude Monet (croquis couleur aux crayons de couleurs) https://www.mba-lyon.fr/fr/fiche-oeuvre/charing-cross-bridge-la-tamise Description à l'oral, navigation, vocabulaire et point rapide sur l'impressionnisme 5 à 10 minutes + vidéo 3 minutes - Anne Véronica Jansens https://www.dailymotion.com/video/xull3j 6 minutes
Outils d'évaluation	Voir ci-dessous

Critères d'évaluation	Auto-évaluation				Évaluation Prof.
J'ai réussi à représenter un brouillard, à l'aide de formes floues, en travaillant les nuances de gris ou la couleur...	++	+	+/-	-	/ 8
Qualités plastiques et techniques du dessin : précision, application	++	+	+/-	-	/ 6
Je me suis organisé.e pour finir le travail	++	+	+/-	-	/ 2
Tenue du cahier : Trace écrite et croquis	++	+	+/-	-	/ 4
TOTAL					/ 20
Compétence 1 : Expérimenter, créer Je suis capable de trouver des solutions graphiques pour représenter des formes floues ou abstraites.	