

# STAGE MATÉRIALITÉ

**MARDI 4 JUIN 2019 / Musée des MOULAGES**  
**87 cours Gambetta, Lyon 69003**

- 9h** - Accueil et présentation du stage.  
Intervention de Madame GOLDSTEIN, Inspectrice d'Académie  
Inspectrice pédagogique régionale d'arts plastiques
- 9h30** Compte rendu, mutualisation des expérimentations et recherches menées dans le cadre du groupe de recherche MATÉRIALITÉ.
- 12h30 - 13h45** **REPAS**
- 13h45** - Atelier -  
Conception de trames pédagogiques en lien avec l'axe 2 des programmes : **La matérialité de l'oeuvre** et des entrées :
- La transformation de la matière : les relations entre matières, outils, gestes ; la réalité concrète d'une oeuvre ou d'une production plastique ; le pouvoir de représentation ou de signification de la réalité physique globale de l'oeuvre »*
- Les qualités physiques des matériaux : les matériaux et leur potentiel de signification dans une intention artistique, les notions de fini et non fini ; l'agencement de matériaux et de matières de caractéristiques diverses (plastiques, techniques, sémantiques, symboliques)*
- La matérialité et la qualité de la couleur : les relations entre sensation colorée et qualités physiques de la matière colorée ; les relations entre quantité et qualité de la couleur.*
- 15h30** - Table ronde -  
Synthèse et présentation de documents produits, de propositions, de contenus, de pistes amorcées pour concevoir des leçons traitant de la matérialité et à destination des élèves de Cycle 3, Cycle 4 et Lycée.
- 16h00** Visite guidée du nouvel accrochage des collections permanentes du MuMo, animée par Sarah Betite, responsable du Musée des Moulages de l'université Lumière Lyon 2
- 17h** - Clôture de la journée

Contacts :  
Mevlude Burcu Chevrot  
Mevlude.chevrot@ac-lyon.fr  
Philippe Chevrot  
Philippe.chevrot1@ac-lyon.fr