

Atelier : Les Enseignements Pratiques Interdisciplinaires

Nom du secrétaire :

Autres participants :

J. B.	G. G.	
O. M.	G. C.	

Outil pour la construction d'un E.P.I. - Fiche projet. Cette fiche est proposée à titre indicatif et peut être modifiée ou augmentée selon les projets.

Intitulé : Le cabinet de curiosité : La présentation

Problématique : La présentation de l'objet, sa mise en scène qui lui change son statut.

Compétences transversales travaillées (SCCC) : SVT, Histoire - Géographie, Français, Arts Plastiques

Niveau de classes concernées et effectifs : 4^{ème}

Durée et période envisagées : 6 séances

Organisation souhaitée (classes en barrettes, co-enseignement, etc.) : Travail en collaboration entre les matières

Matériel spécifique (éventuellement) : appareil photo numérique, éclairages

Production(s) : Dessin, volume, photo

Descriptif de l'action d'enseignement proposée :

4 séquences:

- 1- Dessin travail de l'écart.
- 2- Réalisation en 3D
- 3- Travail sur la présentation
- 4- Travail de mise en scène, création d'une ambiance particulière

Disciplines impliquées / Contenus et compétences disciplinaires visés :

SVT, Histoire - Géographie, Français, Arts Plastiques

Choisir, mobiliser et adapter des langages et des moyens plastiques variés en fonction de leurs effets dans une intention artistique en restant attentif à l'inattendu.

Evaluation(s) (modalités précises : conjointe, parallèle, etc.) :

2 notes sommatives dans l'ensemble des 4 séquences

1 sur le volume, 1 sur présentation et mise en scène