

Nom :

Prénom :

Classe :

« L'art se nourrit de l'art ! » André Malraux

Mon projet : Je réalise un croquis de mon projet et j'explique en une phrase mon idée :



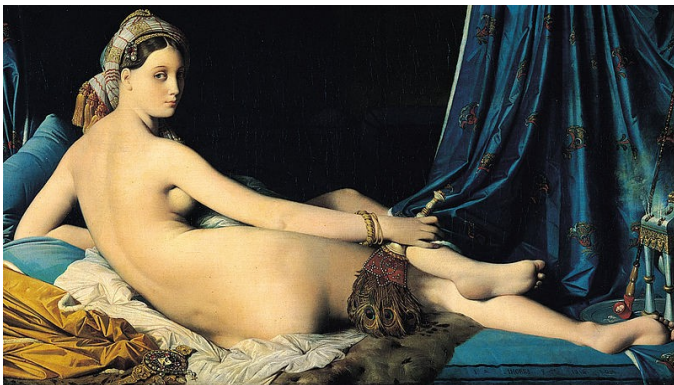
Léonard DE VINCI
La Joconde
1506, Huile sur toile

Matériaux et outils que je vais utiliser :

J'ai su concevoir et donner à voir un projet artistique individuel.



Exemple d'un détournement d'œuvre célèbre :



Jean-Auguste-Dominique INGRES
La Grande Odalisque
1814, Huile sur toile

Martial RAYSSE
Made in Japan – La Grande Odalisque
1964, Acrylique sur photographie marouflée sur toile,
Verre, Mouche

Question :

Quelles modifications M. RAYSSE a-t-il effectuées par rapport à l'œuvre de J-A-D. INGRES ?

Je sais reconnaître et connaître des œuvres, en saisir le sens et l'intérêt.

