

## Niveau troisième

### Elaboration d'un exposé consacré aux artistes femmes

Il vous est demandé d'effectuer des recherches dans le but de préparer un exposé oral d'une durée de cinq à dix minutes que vous présenterez aux élèves de la classe dès la reprise des cours.

Le sujet de cette recherche est la présentation d'une artiste femme, de sa démarche et de son œuvre. Vous pourrez en choisir une parmi celles dont les noms figurent dans la liste ci-dessous.

Il s'agit d'un travail individuel. Après avoir retenu le nom d'une artiste, vous rechercherez les informations sur internet à partir de l'artiste, *Wikipédia* et *Google image*.

A l'aide des informations recensées, vous complétez la fiche se trouvant sur la page. Puis dans un second temps, vous préparerez un diaporama consacré à l'artiste et ses œuvres.

Vous pourrez envoyer la fiche et le diaporama à votre professeur d'arts plastiques par l'intermédiaire de l'ENT. En cas de questions ou de problèmes, vous pourrez vous adresser à votre professeur également par l'intermédiaire de l'ENT.

Niki de Saint Phalle	Elisabeth Vigée Le Brun
Kara Walker	Artemisia Gentileschi
Sonia Delaunay	Yayoi Kusama
Annette Messenger	Tamara de Lempicka
Frida Kahlo	Berthe Morisot
Camille Claudel	Beatriz Milhazes
Marie Laurencin	Helen Frankenthaler
Hélène Bertaux	Germaine Richier
Mary Cassatt	Anne Teresa de Keersmaeker
Dorothea Lange	Johanna Tordjman
Heather Hansen	Viera da Silva
Tatiana Trouvé	Monique Frydman
Anila Quayyum Agha	Jeanne Bardey

## Présentation d'une artiste femme

### Fiche à renseigner

Nom de l'élève, prénom, classe :-----

La fiche est à compléter et vous servira d'appui à la présentation orale, accompagnée d'un diaporama que vous préparerez. Il montrera l'artiste et ses œuvres, éventuellement des œuvres d'influence, son cadre de vie, et en particulier son atelier. Pour rappel, l'ensemble de votre oral ne sera pas supérieur à une durée de 10 minutes.

Nom de l'artiste:	
Nationalité ou pays dans lequel elle a créé	
Son âge ou sa date de décès	
Pratique plastique : Peinture ou bien dessin, ou sculpture, assemblage, installation, danse performance, photographie, vidéo, architecture, design ?	
Art ancien, moderne ou contemporain ? Mouvement artistique ?	
Présentez en quelques phrases les caractéristiques de ses œuvres.	