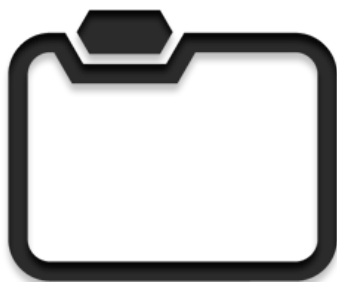


<https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article302>



La machine

- ENSEIGNER - Ressources pédagogiques - Collège - Scénarios pédagogiques - Cycle 3 -



Date de mise en ligne : vendredi 20 janvier 2017

Copyright © Académie de Lyon, Arts plastiques - Tous droits réservés

La machine, un scénario proposé par Patrick Orsini

De l'image scientifique à l'image artistique, scénario qui permet la représentation d'une machine imaginaire par le biais d'un travail collaboratif.

Points du programme :

Les différentes catégories d'images, leurs procédés de fabrication, leurs transformations

Questionnements

Comment construire une image à partir d'autres images ? Qu'advient-il des images de bases, ont-elles toujours le même statut ? Gardent-elles le même sens dans le résultat final ?

Comment utiliser un logiciel de retouche photo pour réaliser un montage ?

Comment obtenir une image cohérente à partir d'une base d'images hétérogènes ?

Voir le scénario :

<https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/local/cache-vignettes/L64xH64/pdf-b8aed.svg>