

<https://artsplastiques.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article337>



"rendez-vous/biennale de lyon 2017" à l'IAC de Villeurbanne.

- ACTUALITES -

Actualités

Date de mise en ligne : dimanche 19 novembre 2017

Copyright © Académie de Lyon, Arts plastiques - Tous droits réservés



Laure Mary-Couégnias, On peut disparaître ici sans même s'en apercevoir, 2017

Rendez-vous est délibérément consacrée à la découverte de la jeune création française et internationale. Au cœur de la 14e Biennale de Lyon, Rendez-vous est un véritable « sas d'anticipation » qui a exposé, parmi d'autres et bien avant leur entrée sur la scène internationale, le Thaïlandais Apichatpong Weerasethakul (Palme d'or à Cannes en 2010), le Britannique Ryan Gander, la Suédoise Nathalie Djurberg (Lion d'argent à la Biennale de Venise en 2009), ou encore les Français Guillaume Leblon et Julien Prévieux (Prix Marcel Duchamp en 2014), respectivement invités à la Biennale de Lyon en 2011 et 2015.

Créée en 2002 par le Musée d'art contemporain de Lyon, Rendez-vous, plateforme internationale dédiée à la jeune création et soutenue par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, associe de façon inédite en France, quatre institutions : la Biennale de Lyon, l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon, l'Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes et le Musée d'art contemporain de Lyon, qui en constituent la direction artistique.

[Télécharger le dossier pédagogique](#)